BANDO DI SELEZIONE PER UN ASSISTENTE DIRETTORE DEI CORI

ART. 1 - OGGETTO DELLA SELEZIONE

L'Associazione Collegium Musicum Almae Matris – Coro e Orchestra dell'Università di Bologna, d'ora in avanti Collegium Musicum, indice una selezione per il ruolo di:

ASSISTENTE DIRETTORE DEI CORI

ART. 2 - DEFINIZIONE DELL'INCARICO

La figura ricercata dovrà svolgere, a titolo esemplificativo, i seguenti compiti:

- prove ordinarie e straordinarie degli organici corali del Collegium Musicum, d'intesa con il direttore e/o gli eventuali direttori ospiti;
- accompagnamento pianistico durante le prove;
- co-direzione del Laboratorio corale;
- partecipazione alle audizioni di selezione e di verifica di coristi.

ART. 3 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Possono partecipare alla selezione i candidati e le candidate che:

- abbiano compiuto 18 anni;
- abbiano esperienza di direzione di coro;
- abbiano svolto o stiano svolgendo la formazione per direzione corale.

ART. 4 - CRITERI PREFERENZIALI

Essendo il Collegium Musicum un'associazione formata in gran parte da giovani studenti universitari che fanno musica a livello non professionale, saranno considerati criteri preferenziali dalla Commissione l'esperienza anche con organici corali giovanili non professionistici e un'età inferiore ai 35 anni.

Sarà inoltre valutato positivamente dalla Commissione il possesso del Diploma di Composizione corale e Direzione di coro, conseguito presso un Conservatorio o Istituto musicale (Diploma Vecchio Ordinamento o Diploma Accademico di I/II livello) ovvero, qualora conseguito all'estero, di titolo giudicato equivalente dalla Commissione.

ART. 5 - PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

La domanda di ammissione dovrà pervenire al Collegium Musicum entro e non oltre il:

14 settembre 2026 alle ore 12

e potrà essere presentata esclusivamente online, compilando in ogni sua parte l'apposito modulo d'iscrizione pubblicato sul sito internet del Collegium Musicum, all'indirizzo:

https://collegiumbologna.it/modulo-assistente-cori-2026/

e procedendo all'invio telematico secondo le istruzioni presenti.
Dell'avvenuto inoltro farà fede la notifica via e-mail inviata automaticamente dal sistema.

Non saranno accettate domande di ammissione pervenute con modalità diverse

I candidati dovranno allegare alla domanda di ammissione un curriculum recante l'indicazione degli studi compiuti o in via di compimento, degli eventuali titoli professionali e delle esperienze acquisite.
Nella domanda sarà necessario inserire inoltre il collegamento a una videoregistrazione caricata su piattaforma digitale (YouTube ecc.) con le seguenti caratteristiche:

- durata complessiva: massimo 10 minuti
- contenuto: uno o più brani a scelta del candidato, a cappella o con accompagnamento.

Il video dovrà mostrare il candidato mentre dirige un coro durante una prova o un concerto. La ripresa dovrà preferibilmente comprendere un'inquadratura frontale sul candidato con visione di viso e braccia.
La registrazione può essere effettuata anche con mezzi amatoriali (cellulare, tablet ecc.), purché sia di qualità sufficiente per permettere una valutazione adeguata da parte della Commissione.

Non saranno accettate domande di ammissione incomplete e non corredate da curriculum e collegamento alla videoregistrazione.

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione incondizionata da parte dei candidati del giudizio insindacabile della Commissione.

ART. 6 - PRESELEZIONE E PROVA DI SELEZIONE

La Commissione incaricata eseguirà una preselezione sulla base delle videoregistrazioni fornite e dei curricula, e individuerà i candidati che saranno convocati per la prova di selezione.

Le audizioni si svolgeranno a Bologna il giorno 1º ottobre 2026.

È facoltà dell'Associazione effettuare una videoregistrazione dell'audizione ai soli fini della selezione.
L'ammissione alla prova di selezione verrà comunicata ai candidati tramite e-mail.
I candidati che non si presenteranno all'audizione verranno esclusi dalla selezione e l'assenza equivarrà alla rinuncia alla selezione.

L'audizione si articolerà nelle seguenti prove:

1. Direzione e concertazione del seguente brano per coro a cappella (vedi Allegato 1), uguale per tutti i candidati, eseguito da un piccolo ensemble corale fornito dal Collegium Musicum:
   G. P. DA PALESTRINA - *Agnus Dei I* da *Missa "Aeterna Christi Munera"*
   Il coro avrà già letto il brano come da partitura allegata; sarà permesso il solo utilizzo del diapason.
2. Prova di lettura e prima concertazione di un breve brano per coro con accompagnamento del pianoforte, anch'esso svolto dal candidato. Il coro non avrà letto il brano in precedenza. Il brano oggetto della prova, diverso per ogni candidato, verrà comunicato almeno una settimana prima della prova stessa tramite e-mail.
3. Lettura alla tastiera, a prima vista, di una partitura in chiavi moderne per coro a 4 voci miste a cappella.

ART. 7 - COLLOQUIO CONOSCITIVO

Al termine della prova si svolgerà un breve colloquio conoscitivo finalizzato alla valutazione delle motivazioni ed aspirazioni artistiche e delle attitudini professionali.

ART. 8 - COMMISSIONE E GRADUATORIA

La selezione dei candidati sarà affidata a una Commissione nominata dal Comitato di Indirizzo Artistico del Collegium Musicum. Al termine delle prove, la Commissione stabilirà la graduatoria dei candidati ritenuti idonei.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

ART. 9 - COMUNICAZIONE E ACCETTAZIONE DELL'INCARICO

Tutti i candidati saranno contattati al termine delle selezioni e riceveranno comunicazione dell'esito dell'audizione.

Il candidato prescelto dovrà comunicare via e-mail la propria accettazione entro 5 giorni dalla comunicazione.

In caso di mancata accettazione da parte del vincitore o di sua rinuncia entro il 31 ottobre 2026, verrà convocato il candidato seguente, secondo l'ordine di graduatoria.

ART. 10 - DURATA DELL'INCARICO E CORRISPETTIVO

La collaborazione dell'Assistente Direttore dei Cori inizierà nel mese di ottobre 2026 e terminerà il 15 luglio 2027.

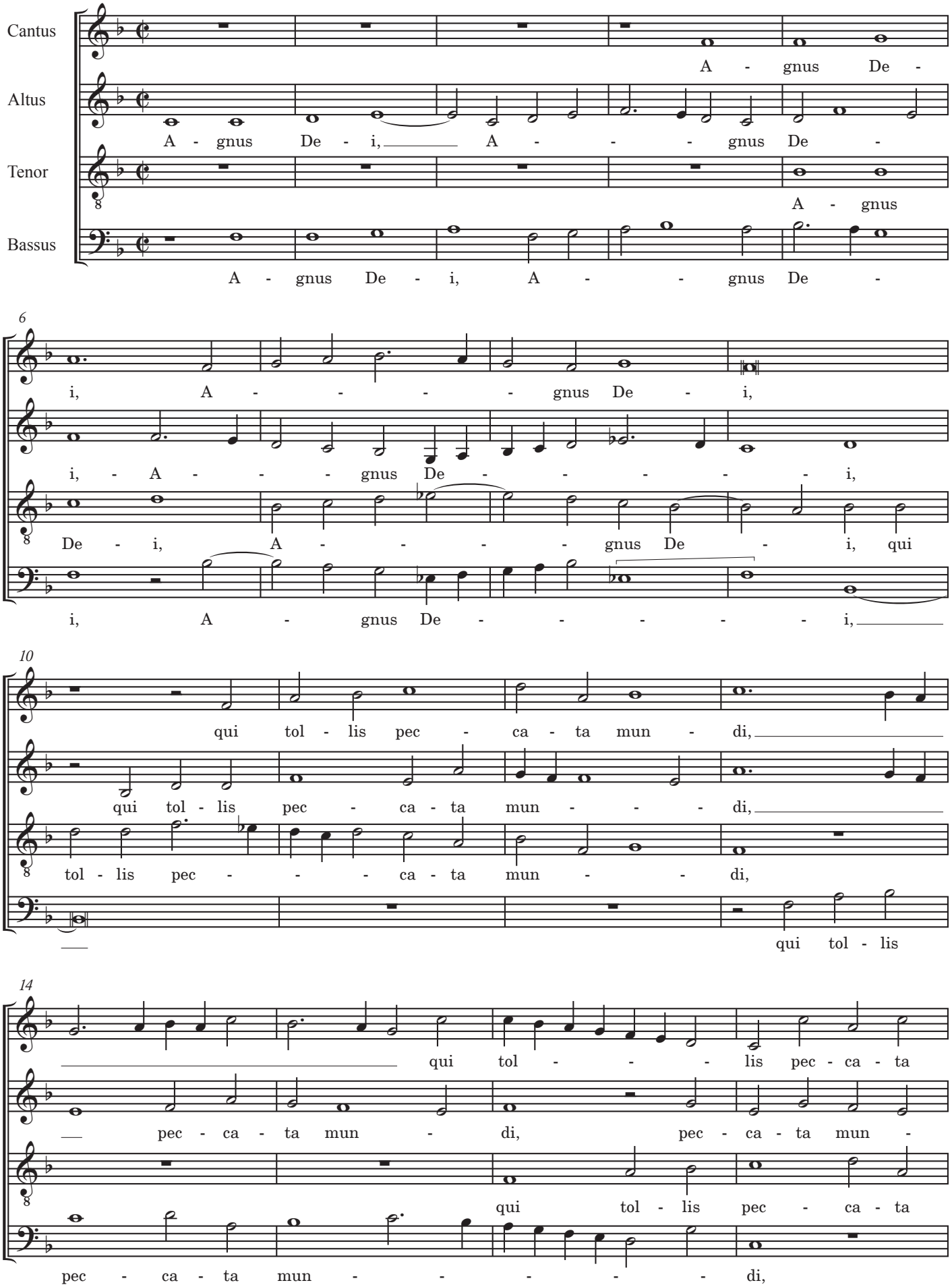
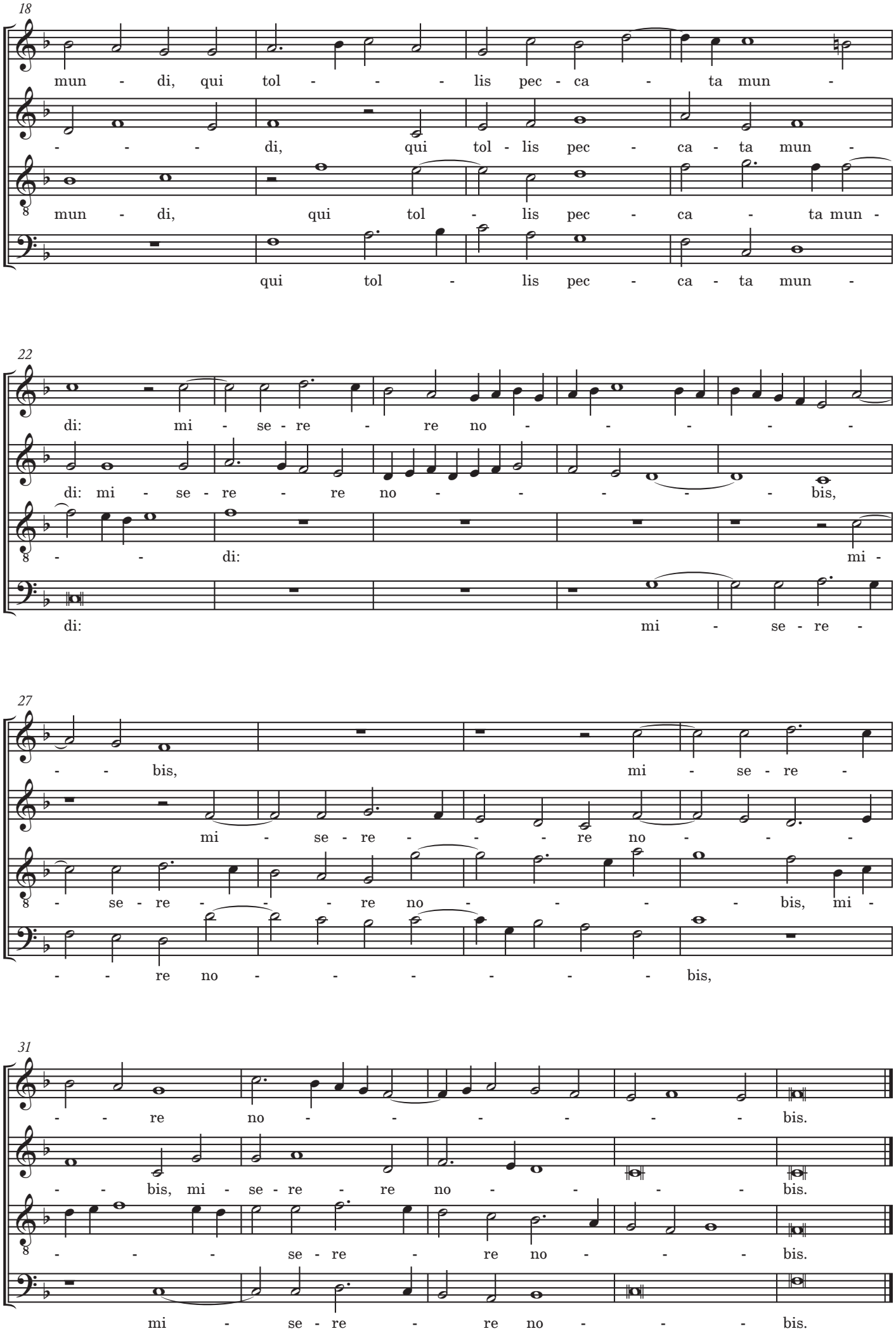
Il corrispettivo onnicomprensivo delle prestazioni e stabilito in euro di € 3.000 (tremila/00). Il contratto non dà luogo a trattamenti previdenziali, non implica un rapporto di lavoro ed è sottoposto al regime fiscale previsto dalla legge.

Bologna, 01/07/2026

Per il Collegium Musicum Almae Matris
Il Presidente
Francesco Roccia

Agnus Dei I

dalla *Missa "Aeterna Christi munera"*

G. P. da Palestrina

18
mun - di, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun -
- - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
qui tol - lis pec - ca - ta mun -
22
di: mi - se - re - re no - - - - - -
di: mi - se - re - re no - - - - - bis,
- - di: mi -
di: mi - se - re -
27
- - bis, mi - se - re -
mi - se - re - - - re no - - -
- se - re - - - re no - - - bis, mi -
- - re no - - - - - bis,
31
- - re no - - - - - bis.
- - bis, mi - se - re - re no - - - bis.
- - - se - re - re no - - - bis.
mi - se - re - re no - - - bis.